



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Δελτίο Τύπου Τετάρτη 25 Μαΐου

Θρίαμβος της όπερας Ιλιάδα του Ομήρου στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

Τετάρτη 25 Μαΐου. Θρίαμβος της όπερας Ιλιάδα του Ομήρου στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, ένα πρόγραμμα σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δ.Ε. Κορινθίας, τον Όμιλο για την UNESCO Πειραιώς & Νήσων, τη Φιλαρμονική ΚΕΠΑΠ Δήμου Κορινθίων, το Δήμο Πειραιά, και άλλους φορείς.

Πάνω από 1000 μαθητές και εκπαιδευτικοί της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας καταχειροκρότησαν τους εκπληκτικούς λυρικούς τραγουδιστές με την Φιλαρμονική ΚΕΠΑΠ Δήμου Κορινθίων υπό τη διεύθυνση της αρχιμουσικού Γλυκερίας Μωραϊτάκη.

Ο Όμιλος για την UNESCO Πειραιώς & Νήσων υπό την αιγίδα του Δήμου Πειραιά, την στήριξη του **Οργανισμού Πολιτισμού Αθλητισμού Νεολαίας (ΟΠΑΝ) Δήμου Πειραιά** και του διεθνούς οργανισμού **INTERNATIONAL ACTION ART**, παρουσίασε την **Όπερα «ΙΛΙΑΔΑ» του Ομήρου** σε μουσική και λιμπρέτο του **Παναγιώτη Καρούσου** και σκηνοθεσία **Βανέσσας Καλκάνη** στο **Δημοτικό Θέατρο Πειραιά**.

Την θριαμβευτική χωρίς προηγούμενο αυτή παράσταση παρουσίασε ο **Ιωάννης Μαρωνίτης**, Πρόεδρος του Ομίλου για την UNESCO Πειραιώς & Νήσων και Πρόεδρος της INTERNATIONAL ACTION ART μέσα σε ένα πανδαιμόνιο ενθουσιασμού σε πάνω από 1000 μαθητές και εκπαιδευτικούς της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Συμμετείχαν η **Φιλαρμονική ΚΕΠΑΠ Δήμου Κορινθίων** υπό τη διεύθυνση της αρχιμουσικού **Γλυκερίας Μωραϊτάκη**, και εξαιρετοι σολίστ λυρικοί τραγουδιστές της όπερας με επικεφαλής την απίθανη σοπράνο **Βανέσσα Καλκάνη** που ερμήνευσε το ρόλο της Ωραίας Ελένης. Το ρόλο της Ανδρομάχης ερμήνευσε η λυρική σοπράνο **Ρέα Βουδούρη**, το ρόλο του Αχιλλέα ο τενόρος **Κώστας Θανέλλας**, το ρόλο του Πάρη ο βαρύτονος **Γιώργος Χουσάκος**, το ρόλο της Χρυσήδας η σοπράνο **Νίνα Γιατρά**, το ρόλο του Πρίαμου ο βαρύτονος **Παναγιώτης Διπλάρης**, το ρόλο του Έκτορα ο τενόρος **Διονύσης Μηλιδάκης**, τους ρόλους της Εκάβης και Θέτις η σοπράνο και μεσόφωνος **Βίβιαν Ιωάννου**, το ρόλο της Βρισηίδας η σοπράνο **Μαρία Κιόρογλου**, το ρόλο του Οδυσσέα ο βαρύτονος **Αλέξανδρος Πισκιούλης**, και το ρόλο του Πάτροκλου ο τενόρος **Αργύρης Κοντονικολάου**. Τους εξαιρετικούς σολίστ της όπερας συνόδευσε στο πιάνο ο **Νικόλαος Δέδες**.

Επίσης συμμετείχαν η **Χορωδία Εκπαιδευτήριων "Απόστολος Παύλος"** υπό τη διεύθυνση του **Γρηγόρη Κόντη**, η **Θεατρική Ομάδα Γυμνασίου Εκπαιδευτηρίων "Απόστολος Παύλος"** υπό την επιμέλεια του **Ανδρέα Κουτσόπουλου** και της **Ματσούκα Μαρία-Χριστίνα** διευθύντριας του Γυμνασίου των Εκπαιδευτηρίων "Απόστολος Παύλος", και η **Θεατρική ομάδα του 1^{ου} Γυμνασίου Πειραιά «Σχολικά Θεατροπαιγιδίσματα»** σε δραματοποίηση της Ραψωδίας Π της Ιλιάδας σε διασκευή - επιμέλεια της φιλόλογου **Σκοτιδάκη Γεωργίας**.

Τα συμμετέχοντα σχολεία που παρευρέθησαν ήταν: **1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθύντρια: Τσοφοπούλου Λουκία, **7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθύντρια: Μπανανοπούλου Μαρία, **10ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθύντρια: Κονιδάρη Ελένη, **1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΙΚΑΙΑΣ** Διευθύντρια: Αντωνιάδου Νίκη, **ΡΑΛΛΕΙΟ ΓΕΛ ΘΗΛΕΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθύντρια: Βλαχάκου Κωνσταντίνα, **SAINT-PAUL DU PIREE ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΕΙΡΑΙΑ "Ο ΆΓΙΟΣ ΠΑΥΛΟΣ"** Εικοσιπεντάκη Αφροδίτη: Διευθύντρια Γυμνασίου, **13ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθυντής: Ταραντίλης Θεόδωρος, **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ "ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ" ΚΟΡΙΝΘΟΥ** Διευθύντρια: Ματσούκα Μαρία-Χριστίνα, **6ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ** Διευθυντής: Βλάχος Νεκτάριος, Υποδιευθύντρια: Μαρία Καρύδη, **8ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ** Διευθυντής: Απόστολος Μανωλούδης, Υποδιευθυντής: Νικόλαος Παπαδημητρόπουλος.

Η παρουσίαση της όπερας «Ιλιάδα» του Ομήρου σε μουσική και λιμπρέτο του Παναγιώτη Καρούσου παρουσιάστηκε στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Ημέρες Θάλασσας 2022» του Δήμου Πειραιά.

Τις βεβαιώσεις επιμόρφωσης του Υπουργείου Παιδείας απένειμε η τ. Σχολική Σύμβουλος Δρ. Χρυσούλα Τσίγκρη, και συνεχάρη τον πρόεδρο της UNESCO Πειραιώς & Νήσων κ. Ιωάννη Μαρωνίτη, και τον μουσικοσυνθέτη κ. Παναγιώτη Καρούσο για την προσφορά τους στην εκπαίδευση και τον πολιτισμό.

Τιμητικές πλακέτες απένειμε ο Ιωάννης Μαρωνίτης, Πρόεδρος του Ομίλου για την UNESCO Πειραιώς & Νήσων και Πρόεδρος της INTERNATIONAL ACTION ART. Η Όπερα/Ορατόριο «ΙΛΙΑΔΑ» του Ομήρου σε μουσική και λιμπρέτο του Παναγιώτη Καρούσου έχει εγκριθεί να παρουσιάζεται στα πλαίσια της Έγκριση διεξαγωγής του Εκπαιδευτικού Προγράμματος-Φεστιβάλ με τίτλο: «Νέοι Ομηρίδες» για μαθητές/τριες Δ.Ε. της χώρας και του εξωτερικού για το σχολικό έτος 2021-2022 για τα σχολεία της Ελλάδος και του εξωτερικού. Σχετικό έγγραφο: το με αρ. πρ. 142650/Δ2/08-11-2021 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ. Η πρώτη παρουσίαση του έργου έγινε στην Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Λουτρακίου – Περαχώρας – Αγίων Θεοδώρων από το **Τμήμα Σχολικών Δραστηριοτήτων** της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Κορινθίας σε συνεργασία με τα **Εκπαιδευτήρια "Απόστολος Παύλος"** με μεγάλη επιτυχία, και επαναλήφθηκε στο **4ο Γενικό Λύκειο Κορίνθου**.

Τον Διευθυντή της Διεύθυνσης Δ.Ε. Κορινθίας κ. Ασβεστόπουλο Δημήτριο εκπροσώπησε η υπεύθυνη του Τμήματος Σχολικών Δραστηριοτήτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Κορινθίας κυρία **Τσαπάλου Αννίτα** η οποία τόνισε τα εξής: «Η παρουσίαση της όπερας «Ιλιάδα» του Ομήρου σε μουσική και λιμπρέτο του Παναγιώτη Καρούσου στοχεύει να συνεισφέρει δυναμικά στην πολιτιστική ανάδειξη ενός σημαντικού ελληνικού μελοδράματος πάνω στο ηρωικό έπος του Όμηρου. Ως μουσικός κρίνω ως σημαντικό σταθμό άφθαστης μουσικής καλλιτεχνικής δημιουργίας το έργο του κυρίου Καρούσου. Επιτέλους στις μέρες μας ένα σπουδαίο έργο γεννιέται, και μας τιμά ιδιαίτερα το γεγονός ότι γεννιέται μέσα από την εκπαίδευση και την ελληνική παιδεία».